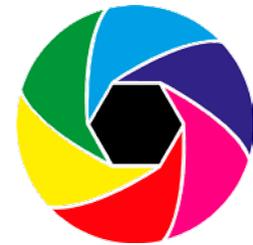


ZIL30



ZIL30



## PREMIO NACIONAL DEL UNDERGROUND.

UNA DE MIS FRASES FAVORITAS, QUE REPITO SIEMPRE QUE TENGO LA OCASIÓN EN CUALQUIER REUNIÓN DE PROTOINTELECTUALES —PORQUE UNO SUFRE (Y DEGUSTA, A PARTES IGUALES) UNA DIARREA VERBAL— ES: “EN EL UNDERGROUND RESIDE LA ESENCIA DE LAS COSAS”. MI GREMIO SON LOS TEBEOS Y LA EDICIÓN, PERO PODEMOS EXTRAPOLAR ESTO A CUALQUIER EXPRESIÓN ARTÍSTICA.

EL CONCEPTO DE UNDERGROUND ES BASTANTE COMPLICADO DE INTERPRETAR. PROONGO QUE, AL MENOS MIENTRAS DUREN ESTAS LÍNEAS, LO ENTENDAMOS COMO UNA CORRIENTE DE IDEAS CREATIVAS QUE SE MUEVE LIBREMENTE BAJO UN PLANO SUPERIOR LLAMADO MAINSTREAM. ÉSTAS IDEAS, HABITUALMENTE DESTINADAS A UN PÚBLICO ENCLAUSTRADO EN NICHOS, SON LAS QUE SIEMPRE HAN ALIMENTADO LAS CORRIENTES GENERALISTAS. LITERALMENTE, SE COMPORTAN COMO RAÍCES QUE HACEN FLORECER LA PLANTA. LO VERDADERAMENTE ESTIMULANTE DEL UNDERGROUND ES QUE, EN SU GRAN MAYORÍA, CARECE DE REGLAS. ÉSTO SE TRADUCE EN UNA MEGAEXPLOSIÓN CREATIVA CUYOS ESCOMBROS SON LA SINCERIDAD DE LA CREACIÓN. EL UNDERGROUND ES ARTE EN BRUTO, Y TANTO JAVI COMO LA OBRA QUE ESTÁIS A PUNTO DE LEER SON JUSTAMENTE ESO.

JAVI CARECE DE LÍMITES O DE CUALQUIER IMPOSICIÓN. SU REVELACIÓN ARTÍSTICA ES UN FURIOSO ART BRUT CON EL QUE SE CAGA EN TODO, DESTRUYENDO EL ESTÁNDAR. PARA MÍ, REPRESENTA EL ESPÍRITU NECESARIO PARA EXPRESAR ESTE “MUNDILLO”: RUPTURA Y SUBVERSIÓN ANTE TODO.

CONOCÍ A CMYKRTIST EN UNA FERIA, DONDE TRAÍA CONSIGO UNAS LIBRETAS QUE HABÍA COMPRADO Y DIBUJADO DURANTE EL TRAYECTO HACIA EL EVENTO. LO PRIMERO QUE SE LE OCURRIÓ, PLASMANDO RABIAS, FRUSTRACIONES, AMORES Y ANHELOS. LAS VENDIÓ TODAS, Y NO SÉ A QUIÉN, PERO SEGURO QUE FUERON PERSONAS CON UN GUSTO EXQUISITO QUE ENTIENDEN BIEN CÓMO FUNCIONA “EL ROLLO”.

LO IMPORTANTE DE JAVI Y ZILBAO ES LA ODA A LA RUINA QUE SIMBOLIZAN; ES UN CANTO A LA MUGRE, UNA REPRESENTACIÓN FICTICIA DE UNA REALIDAD CÁUSTICA, NARRADA CON UNA SINCERIDAD TAN ABRUMADORA QUE ENCOGE.

ESTOY SEGURO DE QUE LAS VIÑETAS EN LAS QUE OS VAIS A SUMERGIR OS PARECERÁN UNA AUTÉNTICA LOCURA, Y RECOMIENDO QUE NO LAS TOMÉIS A LA LIGERA, PORQUE REFLEJAN UNA PROFUNDIDAD QUE, CUANDO LA ALCANZAS, PUEDE LLEGAR A ESCOCER. JAVI ENTIENDE PROFUNDAMENTE ESTE MEDIO ARTÍSTICO, TANTO EN SU FACETA UNDERGROUND COMO MAINSTREAM. LO AMA, Y ESO QUEDA PLASMADO AQUÍ.

CMYKRTIST ES EL PREMIO NACIONAL DEL UNDERGROUND.

SR.PANACOTA (CONTRA CULTO COMIX)



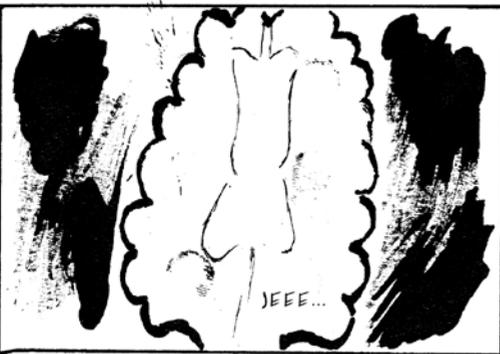
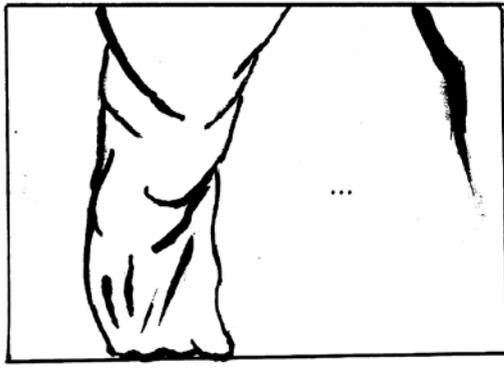


# A PUTÖ ZOMBIE!

IN  
NOVA LISBA

•TRAUMITAS  
PERSONALES  
•MUCHA ENFERMEDAD  
MENTAL GRATIS  
•TODO ESTO & ((f))  
LA VILLAR







SÉ QUE ES DURO  
E INCÓMODO PARA  
ADMITIRLO...  
PERO TENGO QUE  
AFRONTARLO...  
NO ME QUEDAN  
MÁS COJONES



TENGO UN  
TRASTORNO DE  
PERSONALIDAD  
PARANOIDE



POR ESO  
DISCUTÍA  
SIEMPRE  
CON LAURIE



ME HA QUERIDO  
Y HE DESCUBIERTO  
VIVIR GRACIAS A  
ELLA... >>OFF<<



ES LO QUE  
TIENE NO PODER  
NI CONFIAR EN LOS  
DE TU ENTORNO



SOY PERFECTAMENTE CONSCIENTE  
DE QUE ESTO NO ES DE AHORA



Y COMO ME CANSO RÁPIDO...

HOLA CLARISE!

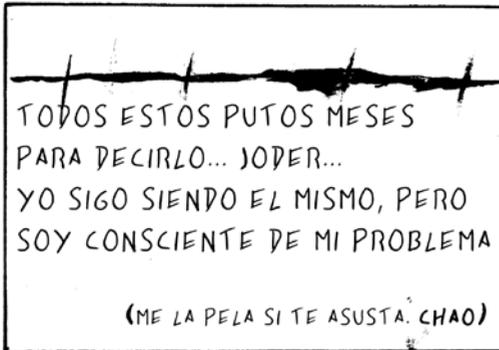
POR ESO SOLO  
TENGO A TRONKI



NO ME QUEJO

TENGO UNA PATOLOGÍA QUE  
ME IMPIDE SER FÉLIZ Y  
CREÉME QUE LO INTENTO  
CADA PUTO DÍA

PERO QUE COJONES  
VOY A SABER YO  
MÁS QUE UNO CON  
20 DIPLOMITAS...



TODOS ESTOS PUTOS MESES  
PARA DECIRLO... JODER...  
YO SIGO SIENDO EL MISMO, PERO  
SOY CONSCIENTE DE MI PROBLEMA

(ME LA PELA SI TE ASUSTA. CHAO)



AHORA...  
SOY MUCHO MÁS  
CONSCIENTE DE MÍ...



NECESITO SER MÁS  
ABIERTO



ME RALLO  
DESNOCONFÍO

CUESTA DORMIR  
CON LA CABEZA  
A MIL...

PASTILLAZO



DIOS!

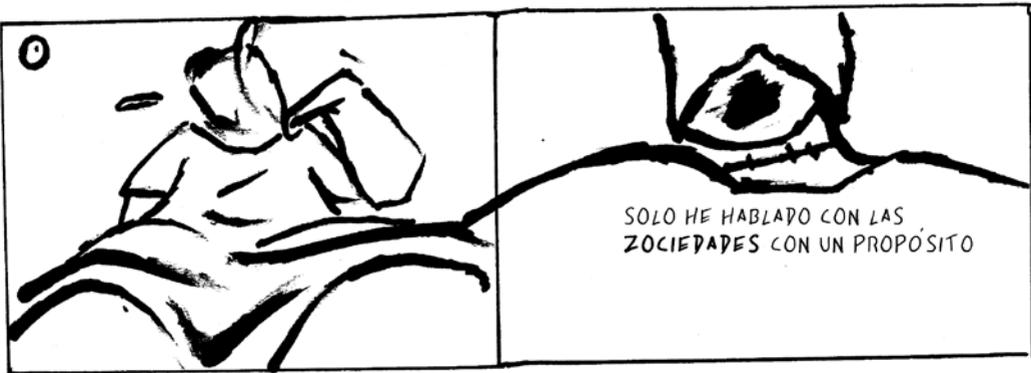
ES DIFÍCIL TENER  
PUTA VIDA SOCIAL  
CUANDO ESTÁS  
SIEMPRE ALERTA  
Y TE HAS PASADO  
TU VIDA SOLO...



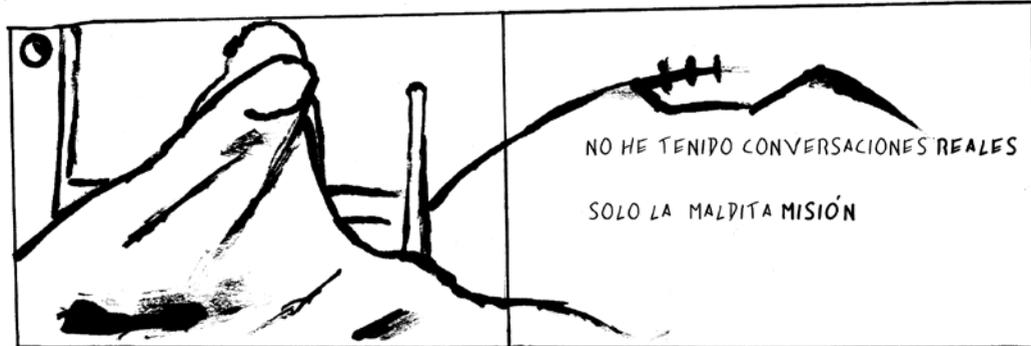
SER COMO QUIERO QUE ME VEAN  
SIN ESTAR TODO EL PUTO DÍA FINGIENDO  
NO SER YO MISMO



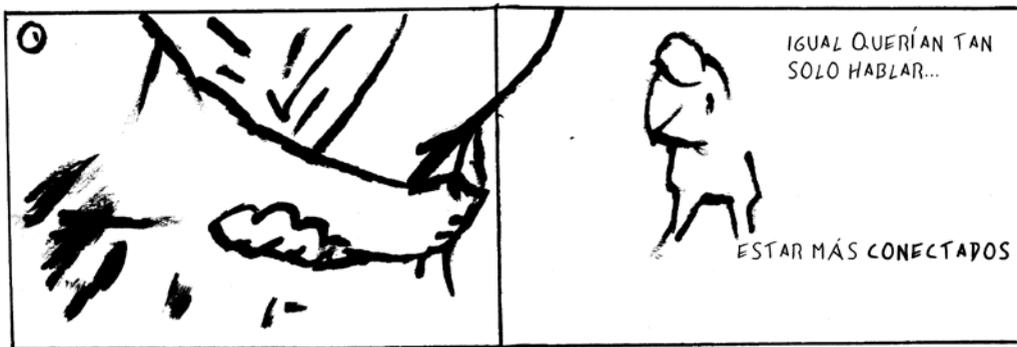
SER UNO MÁS,  
NO UN PUTO COMPROMISO  
INCÓMODO...



SOLO HE HABLADO CON LAS  
ZOCIEDADES CON UN PROPÓSITO



NO HE TENIDO CONVERSACIONES REALES  
SOLO LA MALDITA MISIÓN



IGUAL QUERÍAN TAN  
SOLO HABLAR...

ESTAR MÁS CONECTADOS



LA EMPATÍA

TAN FÁCIL PARA ALGUNOS

SÉ QUE NO TIENE  
PUTO SENTIDO ESTO,  
PERO PARA MÍ ES MUY  
IMPORTANTE PUES ES  
MI HISTORIA...

SÉ QUE SOY UN CAOS,  
ME CUESTA HACERME  
ENTENDER... HAY CIERTOS  
MECANISMOS SOCIALES QUE  
NO TENGO Y ESTOY  
APRENDIENDO

TENGO MUCHAS IDEAS,  
BUENAS O MALAS, PERO ES  
UNA FORMA DE EVADIRME Y  
CUIDARME DE SER CONSCIENTE  
EN ESA FRACCIÓN DE TIEMPO  
DE LA REALIDAD QUE TENGO QUE  
VIVIR Y ACEPTAR.  
ANDO DESTROZADO POR DENTRO.

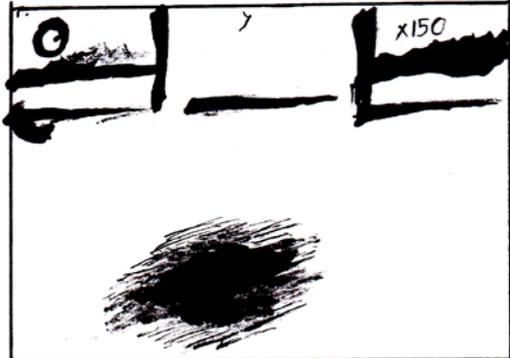
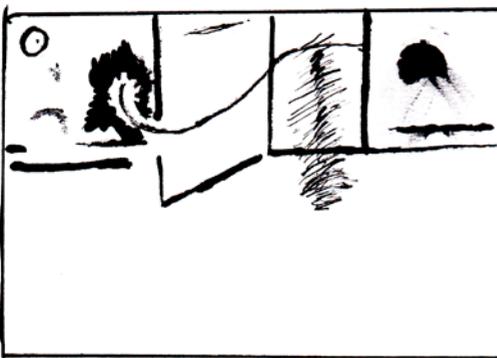
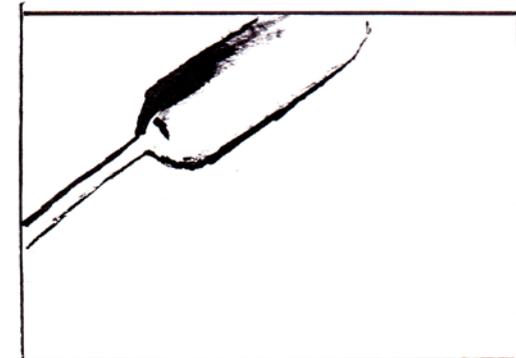
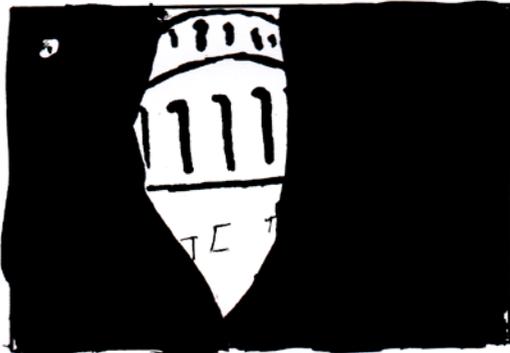
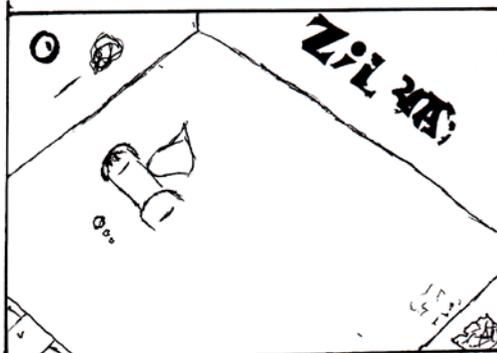
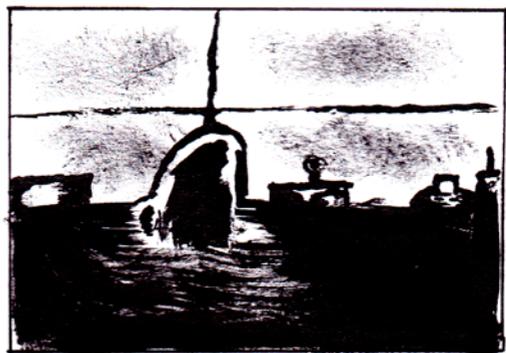
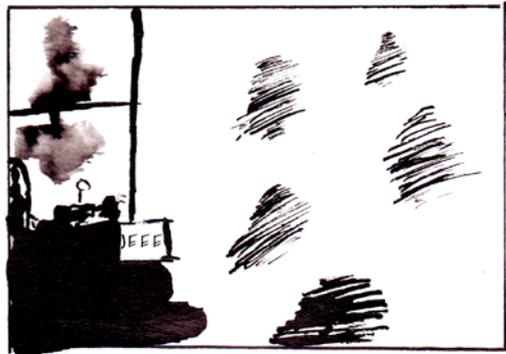
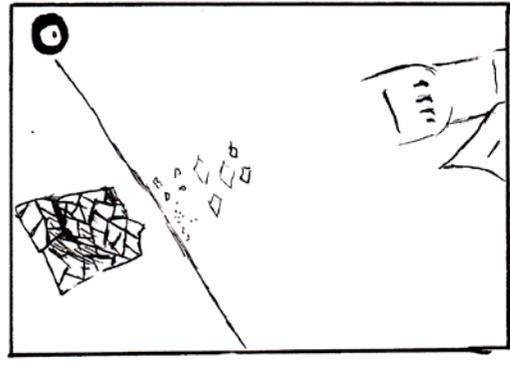
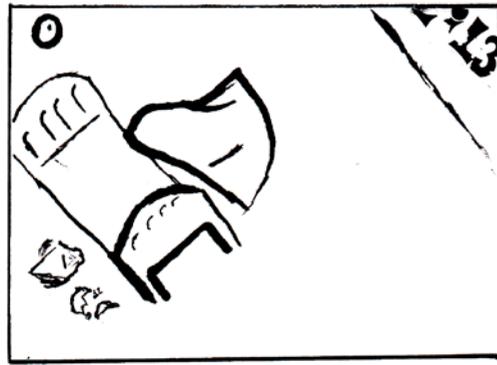
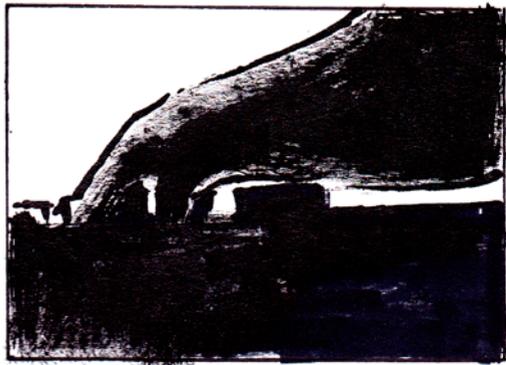
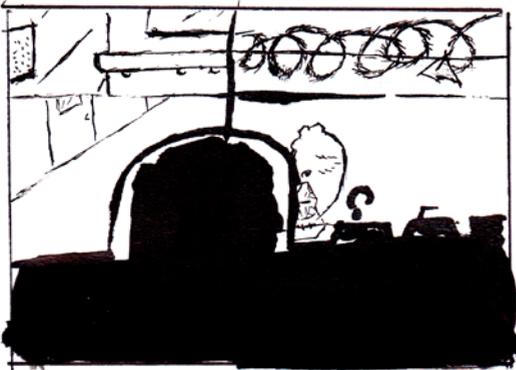
PERO LO QUE ESTOY VIVIENDO  
ESTOS ÚLTIMOS DÍAS HACE QUE  
PUEDA ATISBAR LA LUZ DEL  
CAMBIO

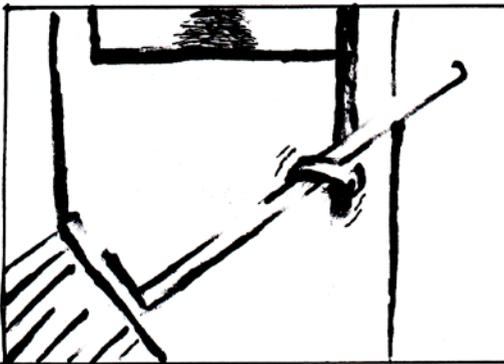
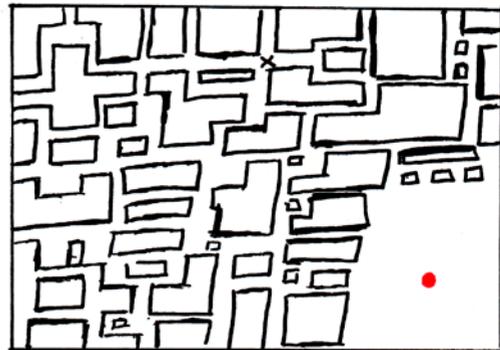
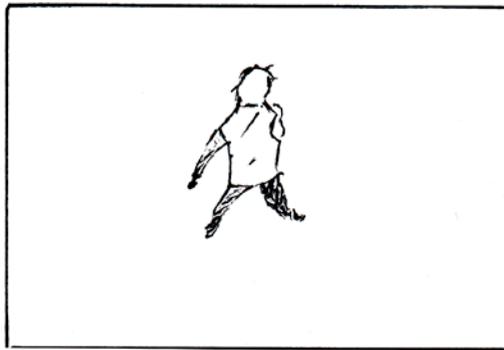
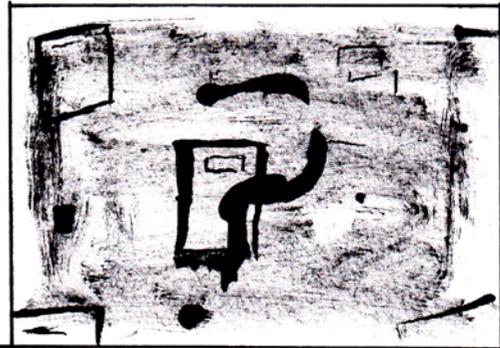
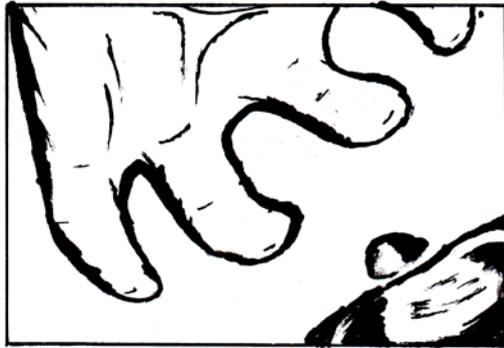
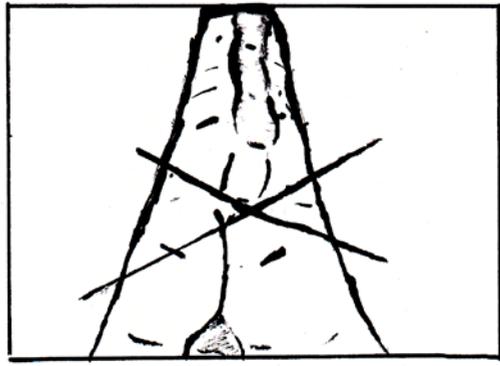
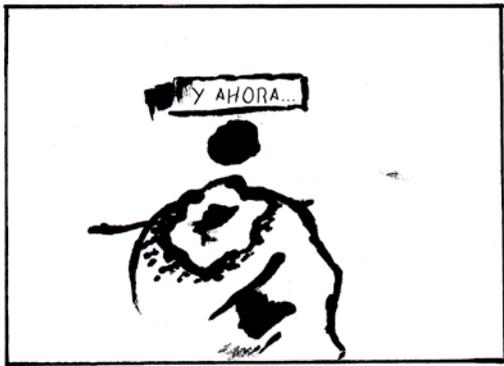
**HUYE DE ZILBAO**  
(TÚ QUE PUEDES, SIN RENCOR)  
ESTOY HARTO DE ADAPTARME  
A LAS EXPECTATIVAS DE LA PEÑA  
TENGO FALLOS, PERO CONVIVO  
CADA DÍA CON ELLOS PARA PODER  
SER MEJOR PERSONA Y HACER  
SENTIR BIEN A MI GENTE

MI CABEZA FLUYE MÁS  
DEPRISA DE LO QUE SOY  
CAPAZ DE EXPRESAR...  
LOS MANIACOS... YA DISE  
QUE LOS ENTENDÍA...

NO BUSCO NI COMPASIÓN  
NI AFÁN DE RECONOCIMIENTO.  
HAGO ESTO PORQUE ES  
MI ESPACIO PERSONAL.  
SÉ QUE ESTOY SOLO Y  
TENGO QUE AFRONTARLO

ESTAR TAN CERCA DE LA MUERTE TANTAS  
VECES HACE QUE TE PLANTEES LAS COSAS...  
PESE A TODO, ESTOY MUY AGRADECIDO  
A TODA MI GENTE POR LOS MOMENTOS QUE  
ME VAN A ACOMPAÑAR CUANDO LAS COSAS  
SE VUELVAN DOLOROSAS...  
ESTO NO ES UN CUENTITO CON MORALEJA. NO  
ES MI VIDA REAL :)







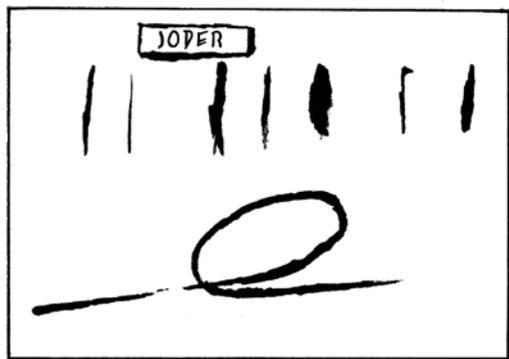
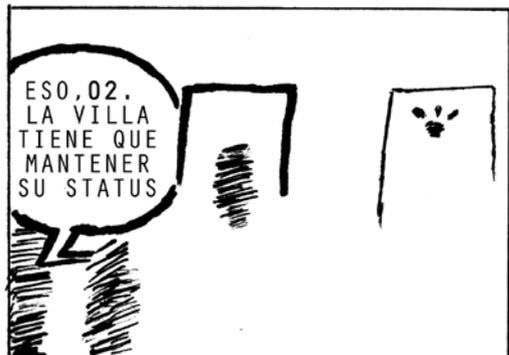
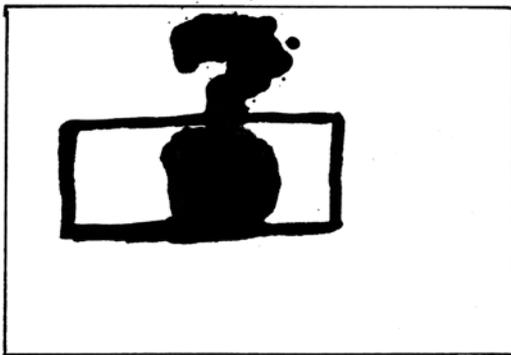
LES VOY A PODER

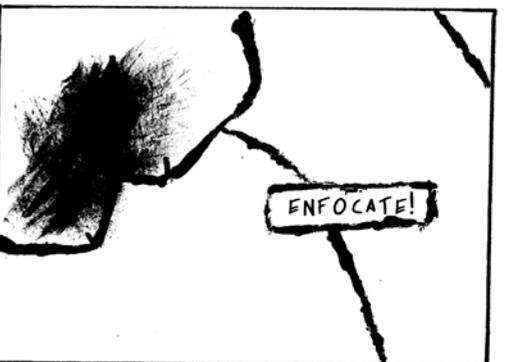
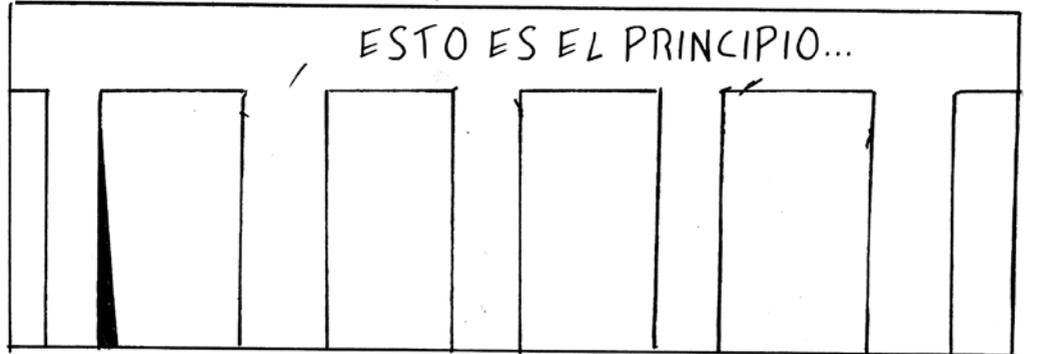
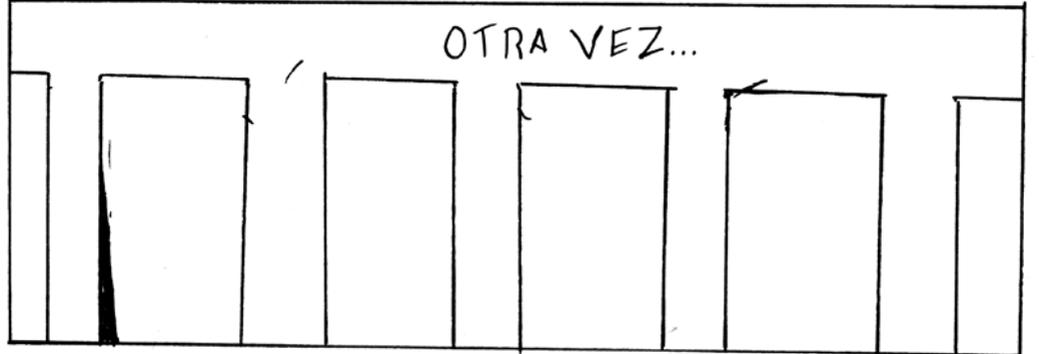
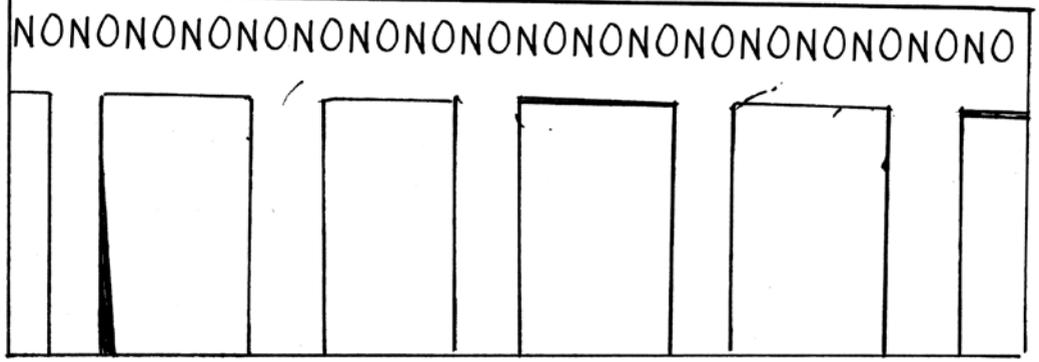
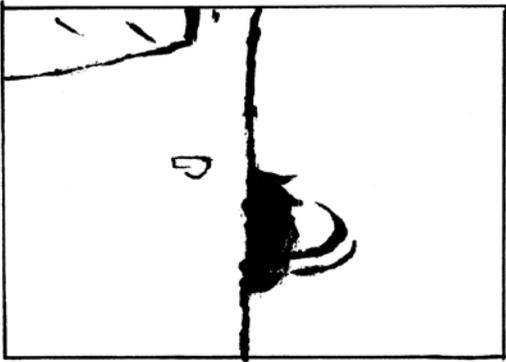
NO SÉ PORQUÉ TANTA FIJACIÓN EN MÍ

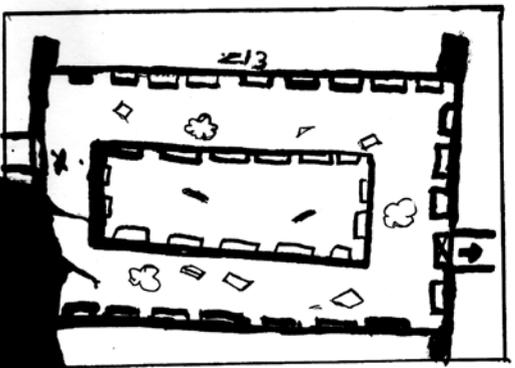
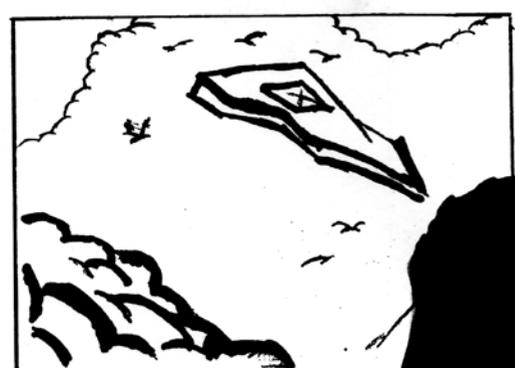
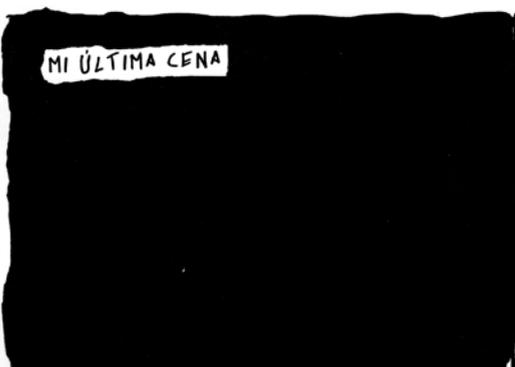
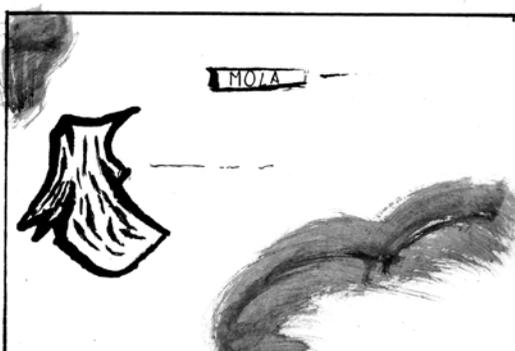
QUIERO AVERIGUARLO

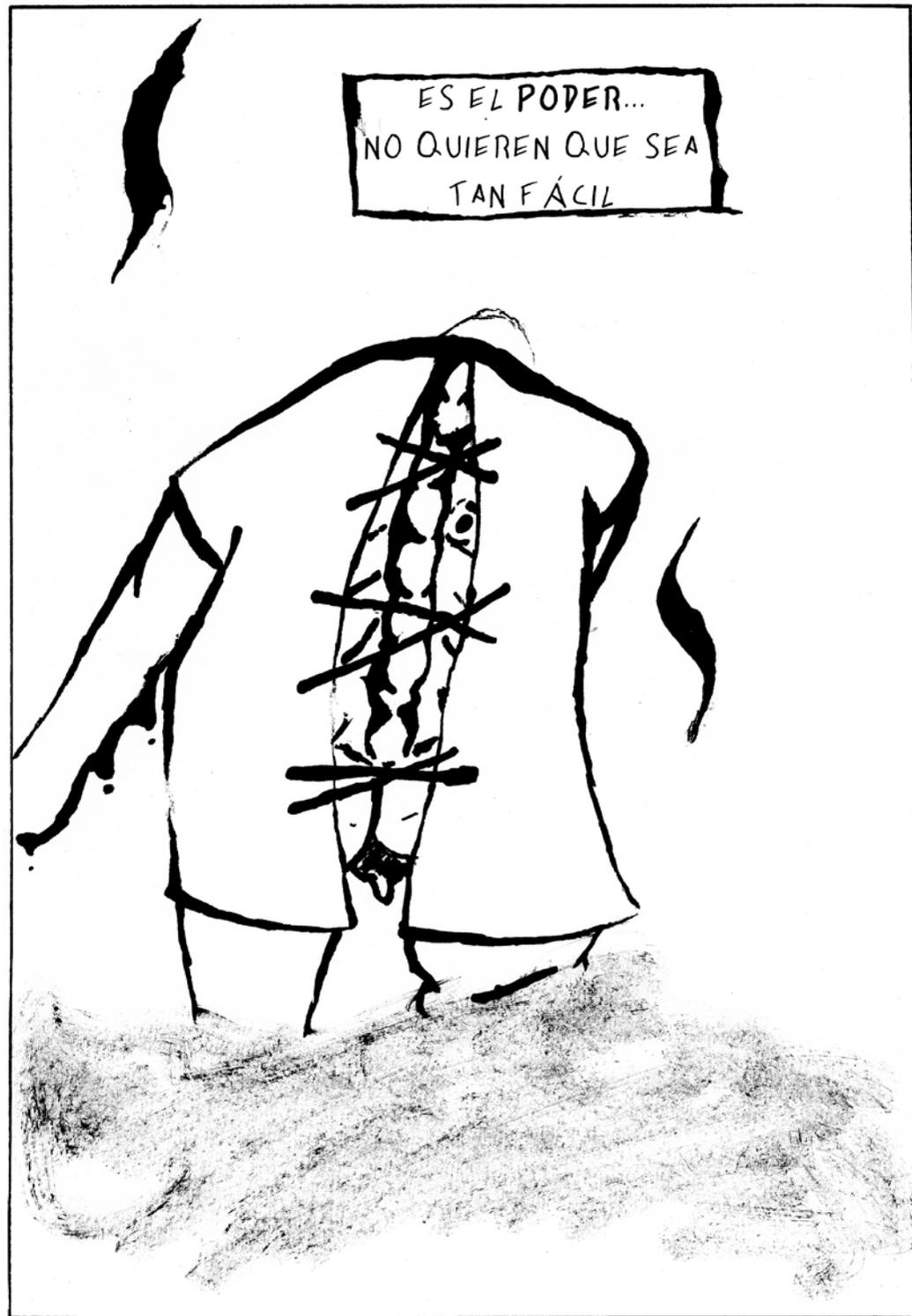
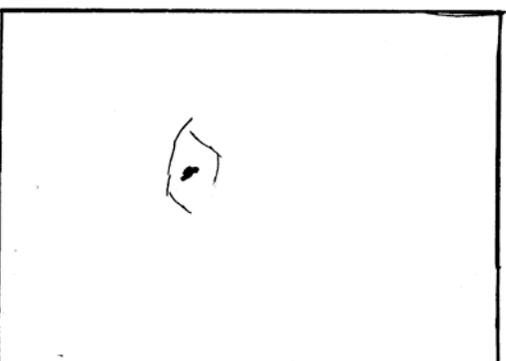
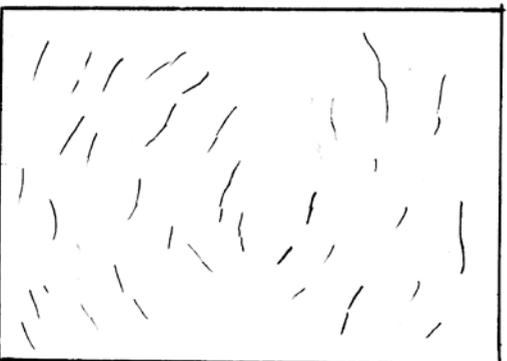
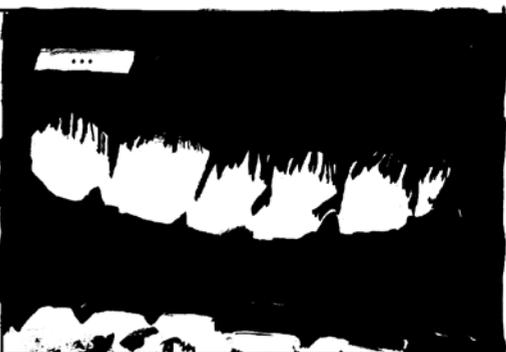
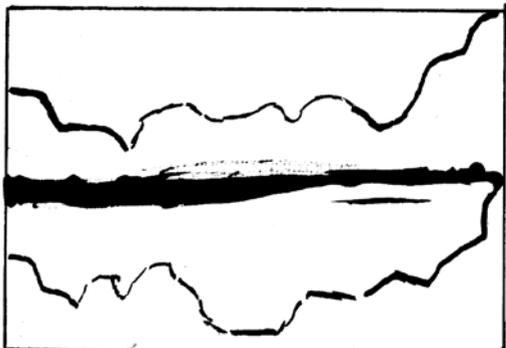
TENGO QUE SABER EL PAPEL DE CLARISE

NO ME VOY A SENTIR MEJOR... YO YA NO TENGO FUERZAS  
PERO CON LA INFO NECESARIA HARÉ UN PLAN



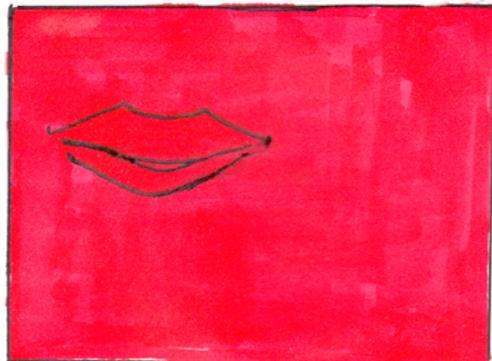
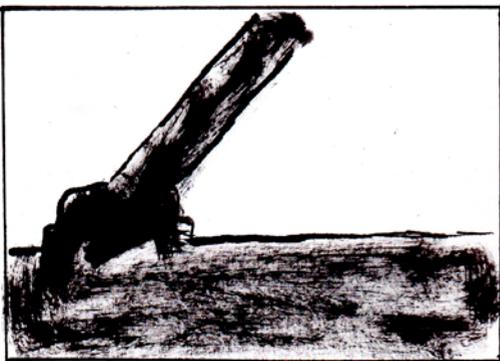








ME ENTREGARÉ



MIERPAMIERPAMIERDA

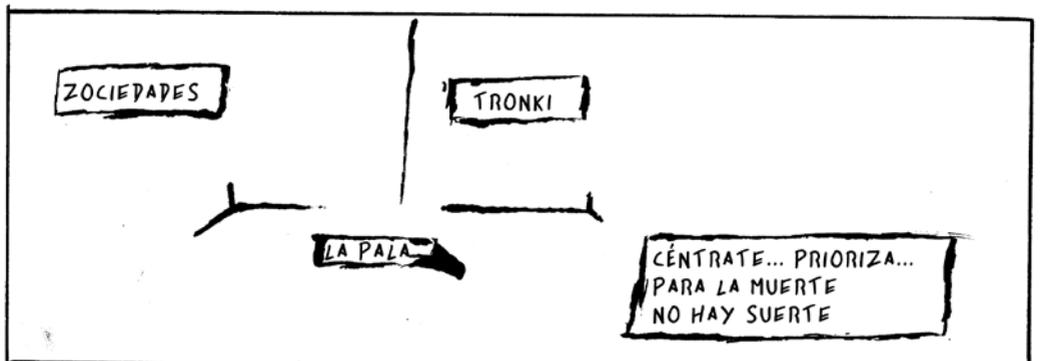


PENSABA QUE ESTABA LISTO PERO NO



TE VA A LIAR

VOLVER CON ELLA

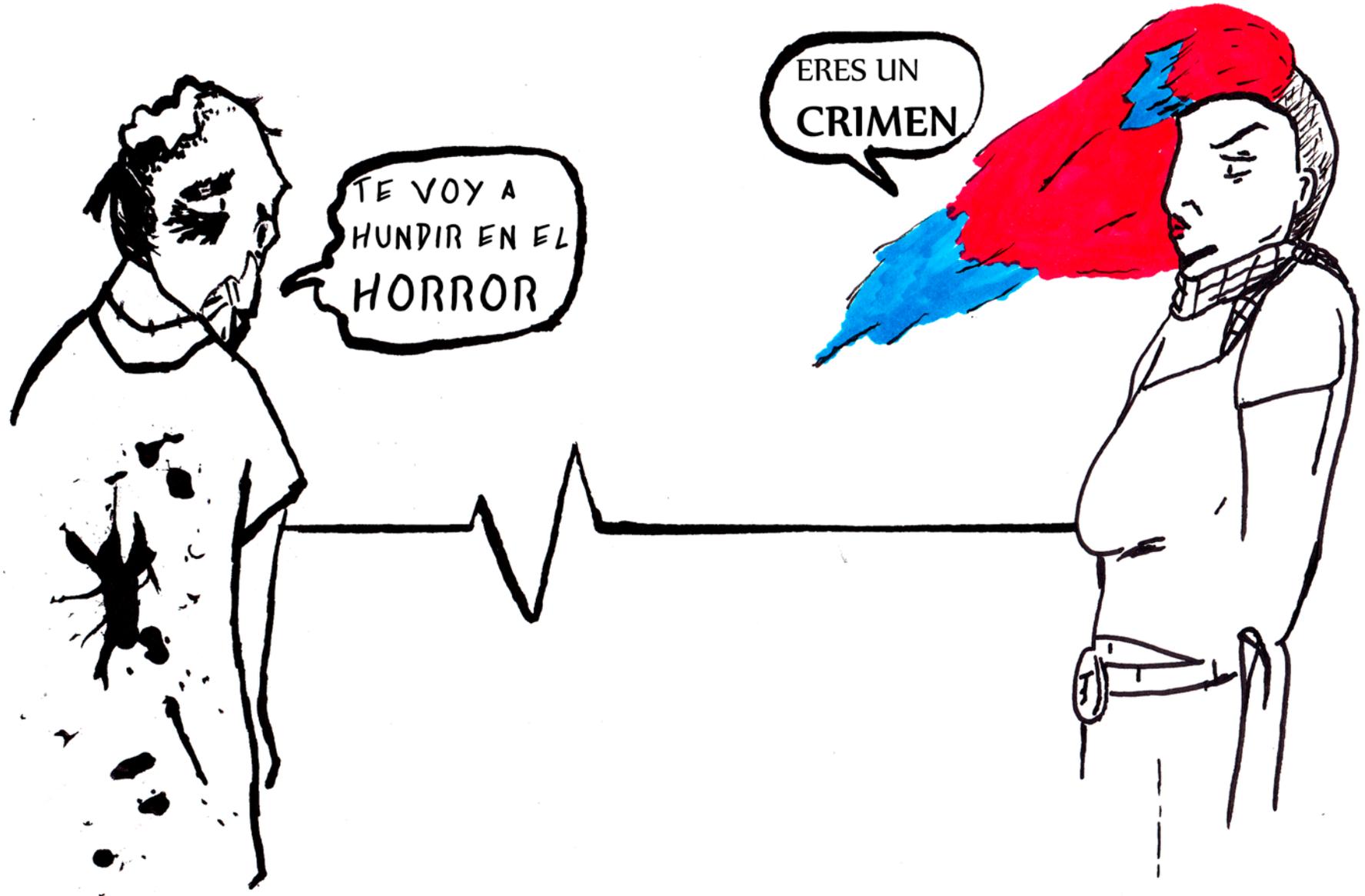


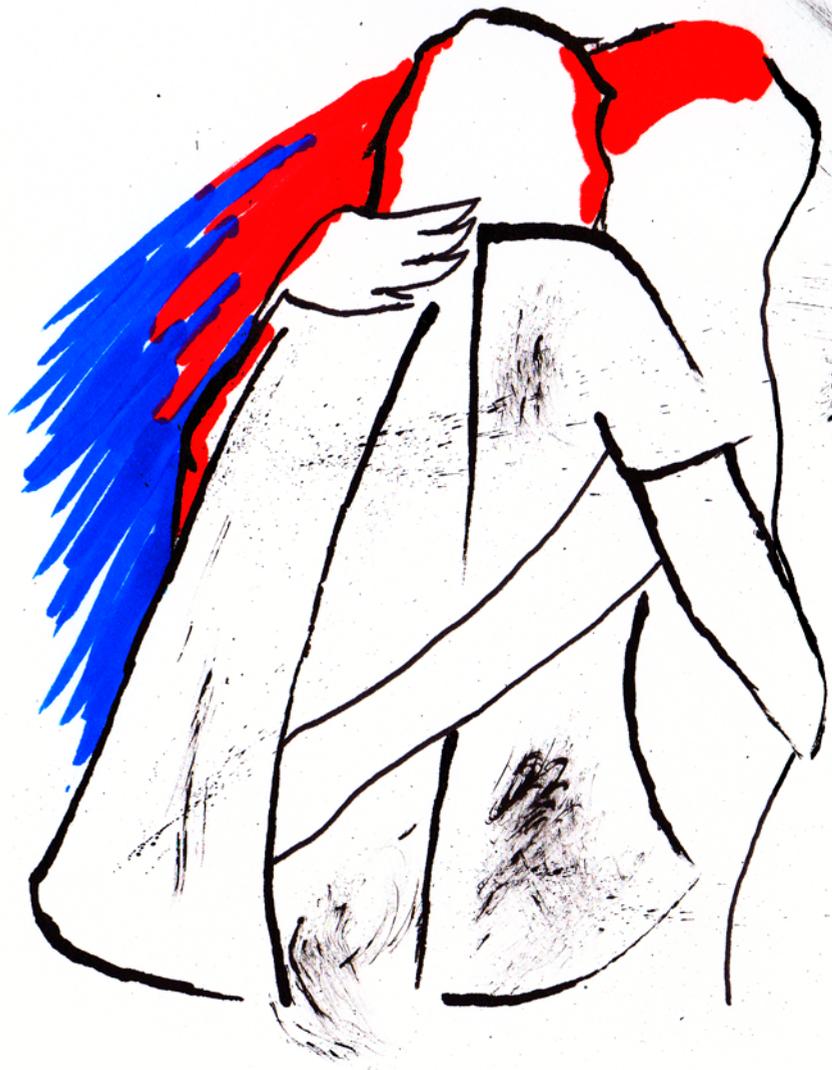
ZOCIEDAPES

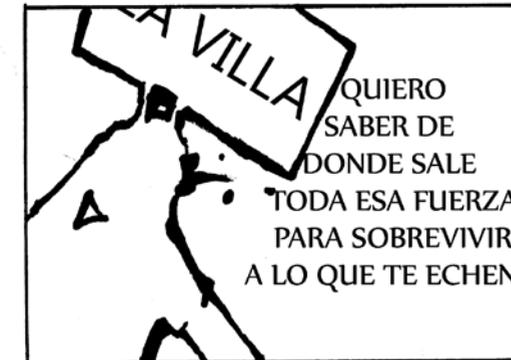
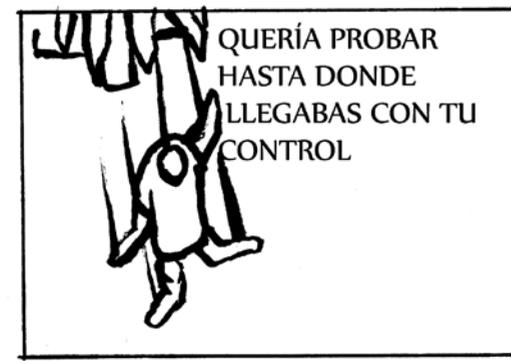
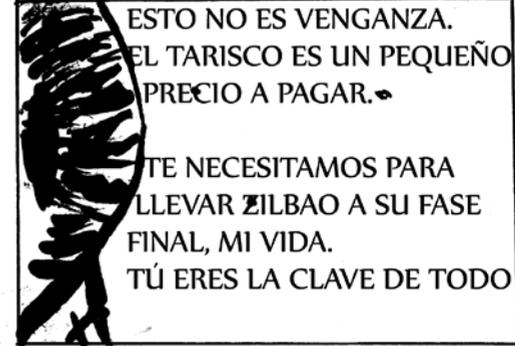
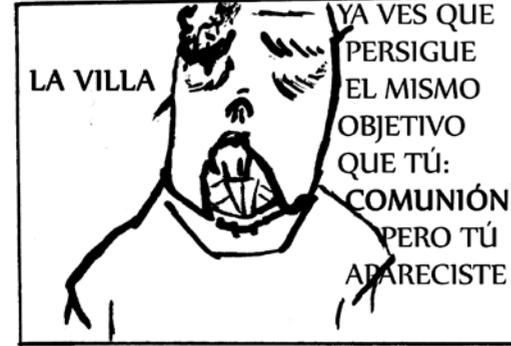
TRONKI

LA PALA

CÉNTRATE... PRIORIZA... PARA LA MUERTE NO HAY SUERTE







BASTA, POR FAVOR  
NO TE HAGAS EL INCRÉDULO...



SABES DE SOBRA QUE TE AMETRALLÉ,  
TE CORTÉ LA CABEZA (EL GAME OVER ZOMBIE)



MANIPULÉ A LAS SOCIEDADES  
EN TU CONTRA...



NO TE EQUIVOCAS,  
QUERIDA

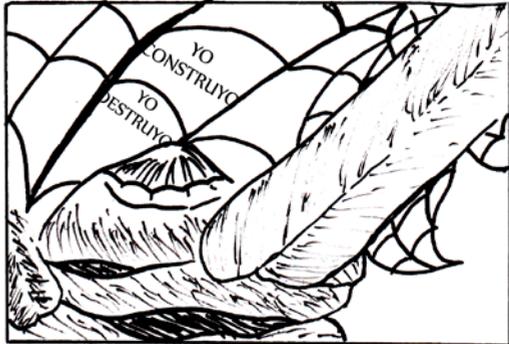


YO QUIERO  
HACER EL BIEN

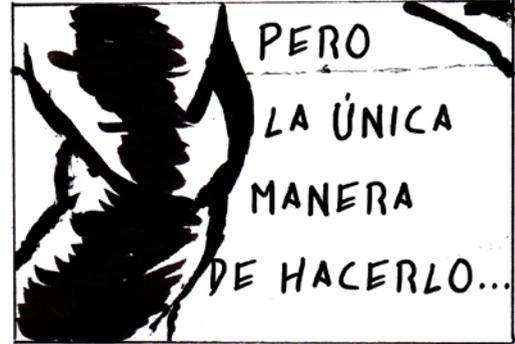


Y LO MEJOR DE TODO FUE EL HOMBRE RED.  
VAYA JUEGO DIÓ UN DONNADIE

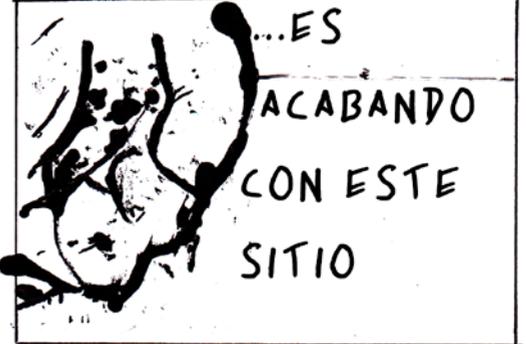
PORQUE ESTAMOS DE  
APOCALYPSIS MAYA,  
SI NO PARA REALITY



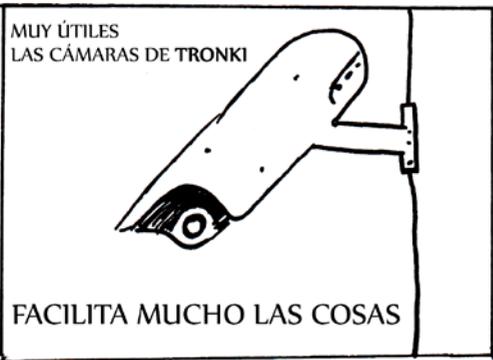
YO  
CONSTRUYO  
YO  
DESTRUYO



PERO  
LA ÚNICA  
MANERA  
DE HACERLO...



...ES  
ACABANDO  
CON ESTE  
SITIO

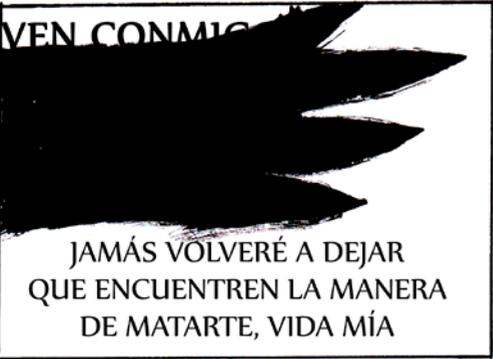
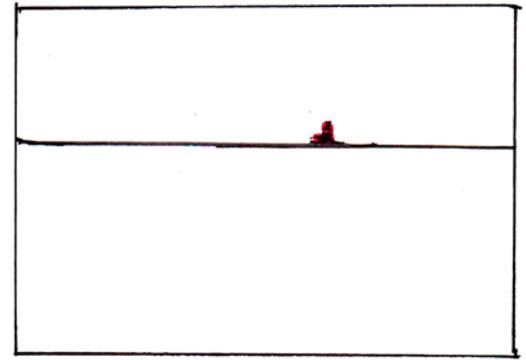
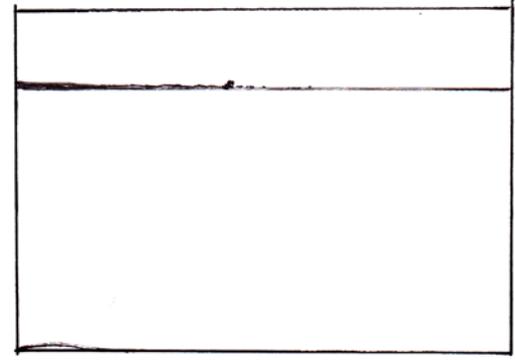


MUY ÚTILES  
LAS CÁMARAS DE TRONKI

FACILITA MUCHO LAS COSAS



TODO ESTABA  
ORQUESTADO  
PARA ESTE  
MOMENTO



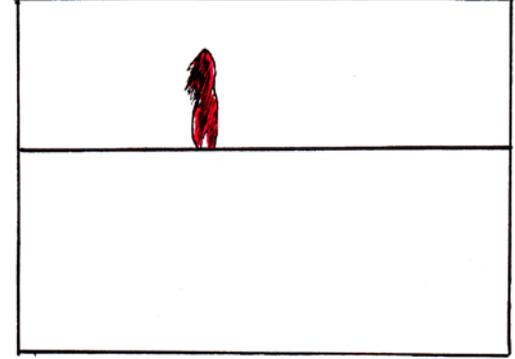
VEN CONMIGO

JAMÁS VOLVERÉ A DEJAR  
QUE ENCUENTREN LA MANERA  
DE MATARTE, VIDA MÍA



LO DESEAS. HARÁS MUCHO  
BIEN

> CLICK <

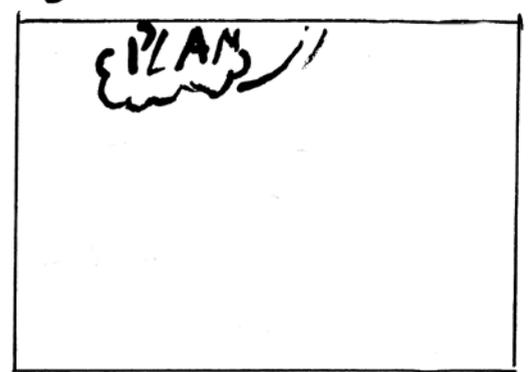
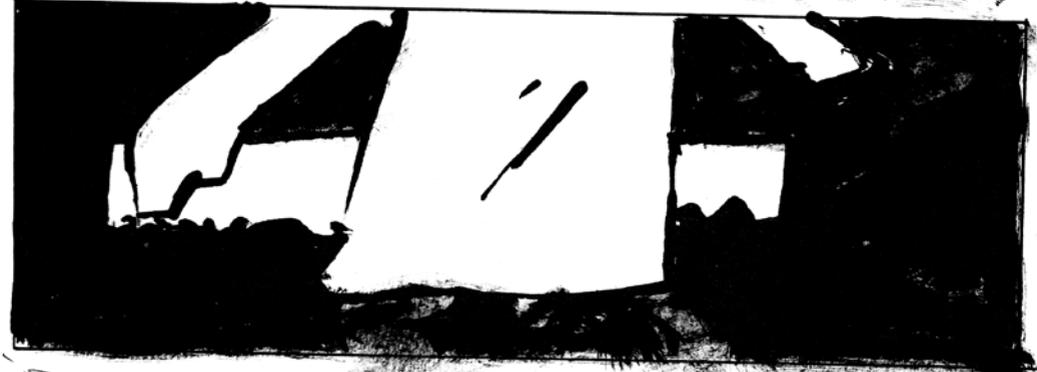
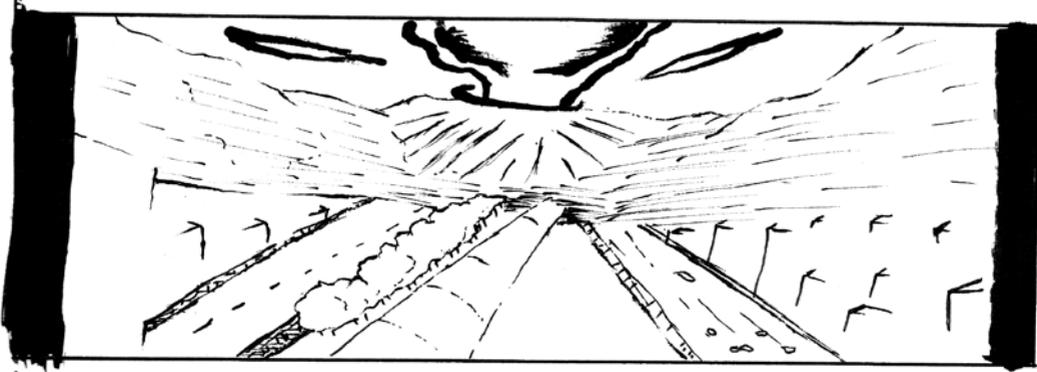


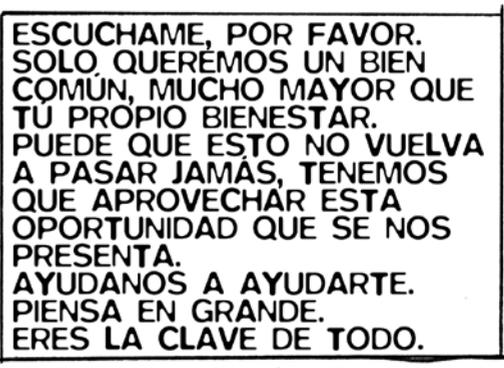
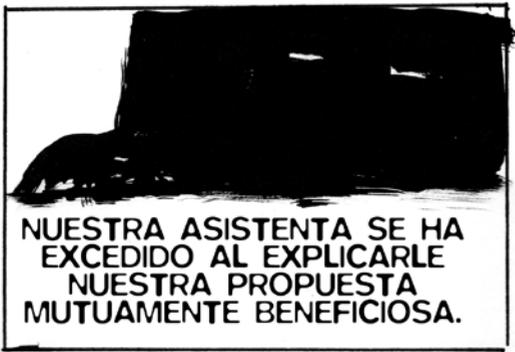
AY

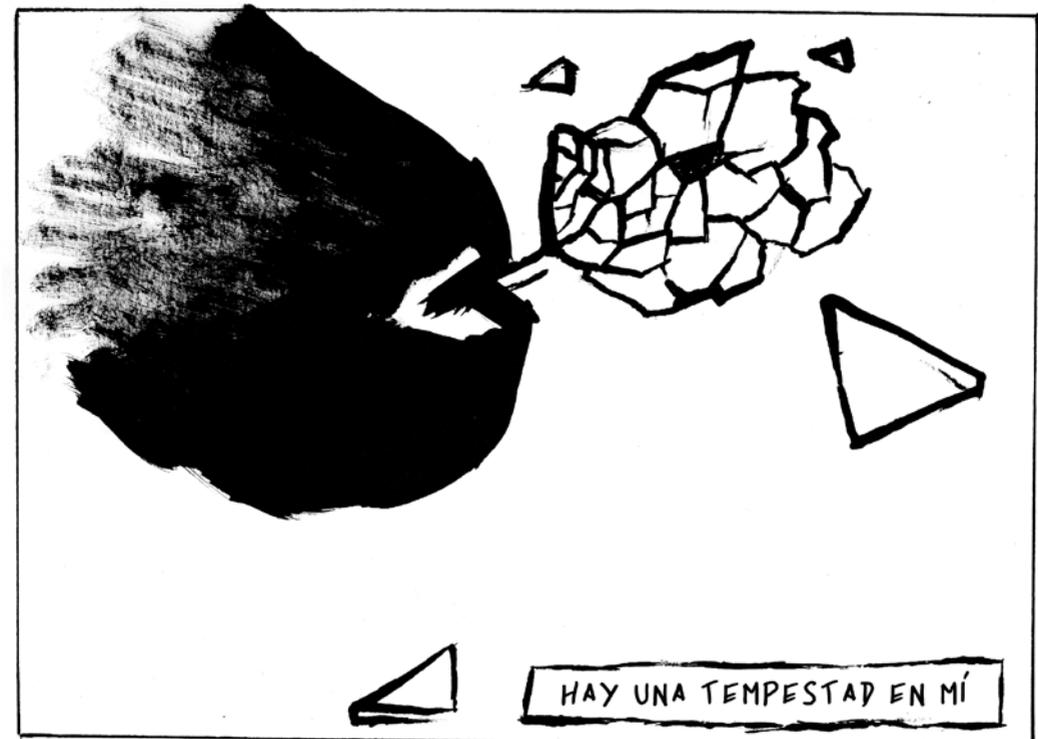
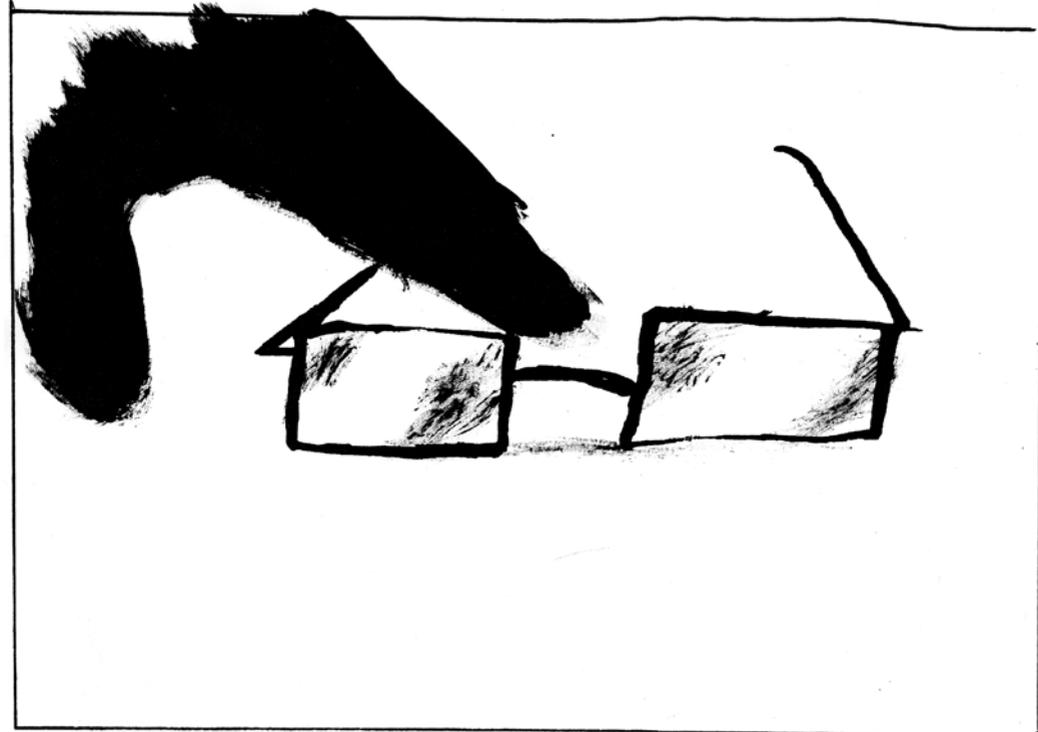
MEGONMIPOLLA

0





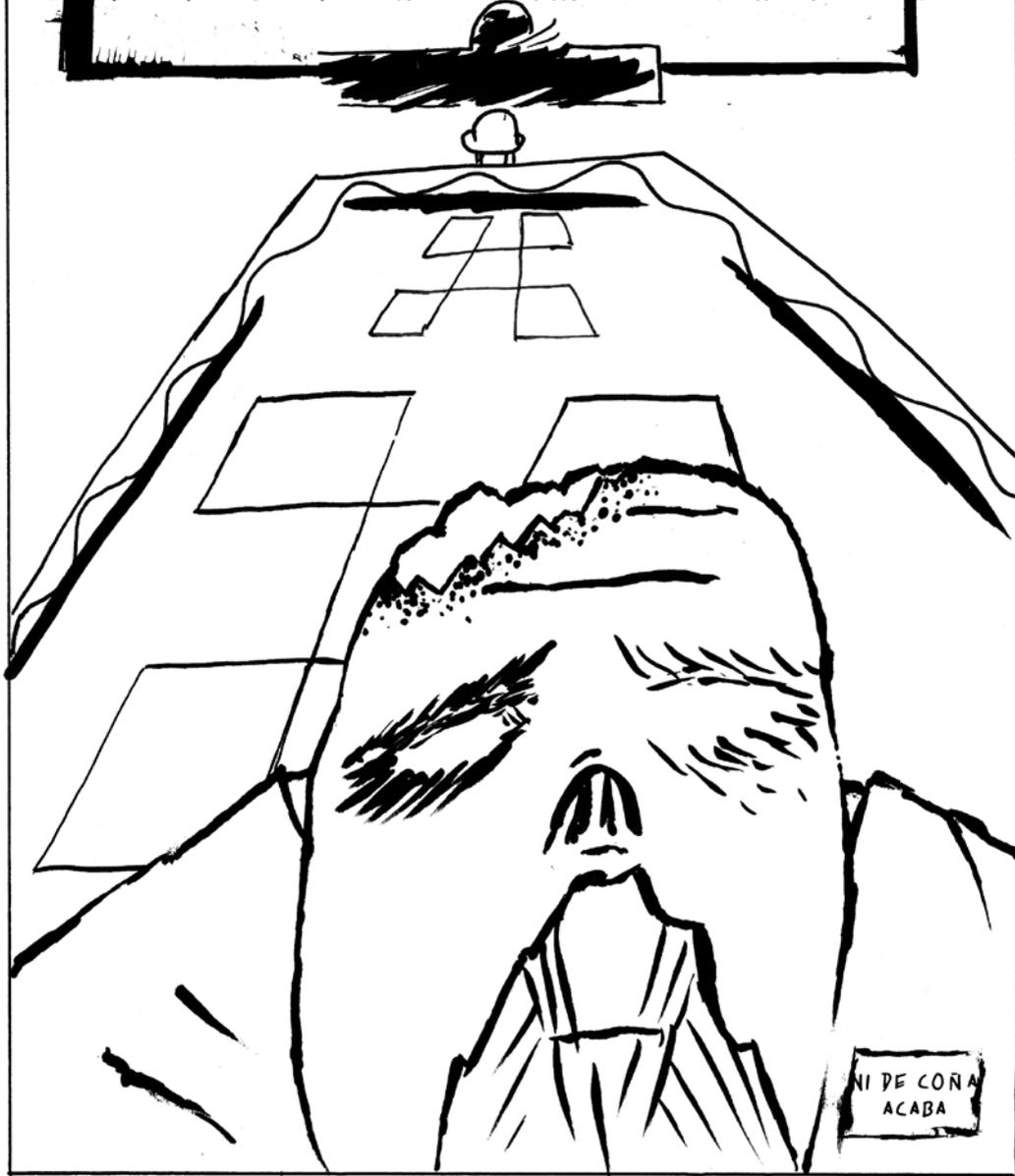




HAY UNA TEMPESTAD EN MÍ

JESÚS CALMA LA TEMPESTAD - MARCOS 4:35-41

EL INFIERNO ESTÁ VACÍO  
Y TODOS LOS DEMONIOS ESTÁN AQUÍ. -SHAKESPEARE



NI DE CONA  
ACABA

43 *completist* 24



\*CMYK  
rt12t  
24



TAL VEZ A NADIE LE IMPORTE ESTO, PERO EL 90% DE ESTE TEBEO ESTÁ HECHO CON PLUMILLAS TALLADAS POR MÍ. AL HABLAR DE MI PUTA ENFERMEDAD MENTAL TENÍA QUE HACERLO MUY MÍO POR LO QUE CON AYUDA DE UN COLEGA DECIDÍ HACER UN TEBEO VISCERAL . UNA TERAPIA DIBUJADA... ESTE ES EL TEBEO QUE CONSIDERO QUE TIENE DE MÍ, YA QUE LAS ANTERIORES ENTREGAS SOLO ERAN MÍAS EN EL DIBUJO PERO NO CONTABAN NADA DE MÍ... Y ENCIMA HE APRENDIDO A DIBUJAR CONTROLANDO EL TRAZO..